

12 / DOKU MED IPAD

Kursusbeskrivelse

Kursusform

- Hands-on, hvor eleverne producerer en 2 minutters dokumentarfilm
- Eksempler fra professionelle film og elevfilm
- Teori som oplæg til aktiviteter

Under kurset vil eleverne arbejde med

- Historiefortælling med levende billeder
- Basal interviewteknik
- Aktiviteter, der bevidstgør og træner eleverne i at benytte iPad'en mest hensigtsmæssigt. Herunder optagelse af lyd

Læringsmål

Eleven lærer at:

- Alle har en historie og hvordan man får den frem i lyset
- Se, hvordan man professionelt arbejder med en dokumentar
- Arbejde med kreativitet og fantasi
- Producere en kort dokumentar
- Kende nogle af dokumentarfilmens virkemidler
- At anvende ovenstående i arbejdet med filmanalyse og egne produktioner

De fire elevpositioner – it og medier som tværgående emne

Heldagskurserne på Station Next lægger vægt på **hands-on**, det vil sige ”**Eleven som målrettet og kreativ producent**”, men de tre andre elevpositioner kommer også i spil.

- Eleven som kritisk undersøger
- Eleven som analyserende modtager
- Eleven som ansvarlig deltager

Undervisere

- Professionelle filmfolk