

## RODEN1 ÅRSPROGRAM 2019-2020

	Dato	Tid	Titel	VOF	Undervisere
1	Søn 22/9	10 <sup>00</sup> -16 <sup>00</sup>	Introproduktion		TL + medhjælper
2	Man 23/9	17 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	Historier fra mit eget liv	<b>A</b>	TL
3	Man 30/9	17 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	Struktur & valg af idéer	<b>B</b>	TL, INSTRUKTØR (+ 2 gange manus-feedback af instruktør)
4	Man 7/10	17 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	FF: Instruktion		TL, INSTRUKTØR
<b>UGE 42 EFTERÅRSFERIE</b>					
5	Man 21/10	17 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	FF: Kamera/lys/lyd teori	<b>C</b>	TL, FOTOGRAF
6	Man 28/10	17 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	(Produktionsplanlægning) + Forproduktion Manus klart	<b>D</b>	TL
7	Man 4/11	17 <sup>00</sup> -20 <sup>30</sup>	FF: Production design	<b>E</b>	SCENOGRAF
8	Man 11/11	17 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	Forproduktion		TL, FOTOGRAF
9	Man 18/11	17 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	Forproduktion		TL, FOTOGRAF
	Søn 24/11	Hold1: 8-13 Hold2: 13.30-18.30	Optagelse af basisproduktion		TL, FOTOGRAF
10	Man 25/11	17 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	FF: Klip Klip af basisproduktion		TL, KLIPPER
	Søn 1/12	10-18	Klippedag		KLIPPER + medhjælper
11	Man 2/12	17 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	Feedback på basisproduktion		TL
12	Man 9/12	17 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	Fascinationsworkshops - spændende karakterer <i>Rødovrecenteret, Fascinationsboard, undrespørgsmål</i>		TL
13	Man 16/12	17 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	Fascinationsworkshops - Steder der fortæller Der tages billeder forud for undervisningen	<b>F</b>	TL
	19/12	17 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	Basispremiere og juleafslutning		
<b>UGE 52 + UGE 1 JULEFERIE</b>					
14	Man 6/1	17 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	Idé-udvikling	<b>G</b>	TL, INSTRUKTØR
15	Man 13/1	17 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	Idé-udvælgelse til hovedproduktionen	<b>H</b>	TL (+ 1 dags manusfeedback af instruktør eller manusforfatter)
16	Man 20/1	17 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	Filmhistorie (på Nordisk Film)		TL, FILMHISTORIKER
17	Man 27/1	17 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	Forproduktion 1		TL, INSTRUKTØR

18	Man 3/2	17 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	FF - Lys		BELYSER	
<b>UGE 7 VINTERFERIE</b>						
19	Man 17/2	17 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	FF - Casting		TL, INSTRUKTØR	
20	Man 24/2	17 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	Forproduktion 2		TL, FOTOGRAF, INSTRUKTØR	
21	Man 2/3	17 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	Forproduktion 3		TL, FOTOGRAF	
22	Man 9/3	17 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	Forproduktion 4		TL, INSTRUKTØR, FOTOGRAF	
23	Man 16/3	17 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	Forproduktion 5		TL, FOTOGRAF	
	lør 21/3 – søn 22/3	8:30 – 17:30	Optagelse		TL, INSTRUKTØR, FOTOGRAF	
24	Man 23/3	17 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	Postproduktion 1		TL	
24	Man 30/3	17 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	Postproduktion 2		TL, KLIPPER	
<b>PÅSKEFERIE</b>						
25	Man 20/4	17 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	Postproduktion 3		TL, KLIPPER	
26	Man 27/4	17 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	FF - Lyd		TL, TONEMESTER	
27	Man 4/5	17 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	Postproduktion 4 Picture lock		TL, KLIPPER	
28	Man 11/5	17 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	Postproduktion lyd på Film- skolen (Tonemester og instruktør møder før og går efter resten af holdet)		TL, TONEMESTER (+ 2 dage til finalizing sammen med en klipper/tonemester)	
29	Man 18/5	17 <sup>00</sup> -19 <sup>30</sup>	Afslutning		TL	
	Juni	16 <sup>00</sup> -18 <sup>30</sup>	Årsafslutning. Gallupremiere på alle væksthushusholdninger.			