

Toppen 3. året - 2024-2025

			Dato	Tid	Titel		PUO	Undervisere	
HVEM ER JEG SOM FILMSKABER?	INDIVIDUEL FILM	1	Ons 17/9	17 ⁰⁰ -19 ³⁰	Introduktion til forløbet			Anna + Ekstra mentor + filmskaber	
		2	Ons 24/9	17 ⁰⁰ -19 ³⁰	Vejledning og udvikling			Anna + Ekstra mentor	
		3	Ons 1/10	17 ⁰⁰ -19 ³⁰	Vejledning og udvikling Metode & skitse			Anna + Ekstra mentor	
		4	Ons 8/10	17 ⁰⁰ -19 ³⁰	Visning af skitser i buddypar og udvikling			Anna + Ekstra mentor	
		UGE 42 EFTERÅRSFERIE – Produktion af individuelle film							
		5	Ons 22/10	17 ⁰⁰ -19 ³⁰	Produktion af individuel film				
		6	Ons 29/10	17 ⁰⁰ -19 ³⁰	Screening af individuelle film			Anna + Ekstra mentor	
		7	Ons 05/11	17 ⁰⁰ -19 ³⁰	Afsluttende vejledning + Eleverne viser film for hinanden			Anna + Ekstra mentor	
	HVOR VIL JEG HEN?	8	Ons 12/11	17 ⁰⁰ -19 ³⁰	Idéudvkling + mine præferencer			Anna	
		9	Ons 19/11	17 ⁰⁰ -19 ³⁰	Vejledning #1	Synopsis	PUO#1	Anna + proffe	
		10	Ons 26/11	17 ⁰⁰ -19 ³⁰	Vejledning #2	Step-outline / Still / Atmosfære	PUO#2	Anna + proffe	
		11	Ons 3/12	17 ⁰⁰ -19 ³⁰	Vejledning #3	Struktur / 30 sek. Scene / Musik	PUO#3	Anna + proffe	
		12	Ons 10/12	17 ⁰⁰ -19 ³⁰	Samarbejde om videopitch			Anna	
		13	Ons 17/12	17 ⁰⁰ -19 ³⁰	Filmværksted			Anna	
		UGE 52 + 1 JULEFERIE / færdiggørelse af videopitch							
		14	Ons 7/1	17 ⁰⁰ -18 ³⁰	Videopitch og 1. draft – valg af ide		PUO#4	Anna	
		15	Ons 14/1	17 ⁰⁰ -19 ³⁰	Filmuddannelser	MANSU SSKRIV NING /FORPR ODUKTI ON		Anna, tidligere VH elev	
		16	Ons 21/1	17 ⁰⁰ -19 ³⁰	Produktionsselskaber			Anna+ Prof	
			Tors 22/1	-	Midtvejsvisning i cinemateket			Anna+Prof	
		17	Ons 28/1	17 ⁰⁰ -19 ³⁰	Forproduktion			Anna / Instruktør	
		18	Ons 4/2	17 ⁰⁰ -19 ³⁰	Forproduktion			Anna / Fotograf	
		UGE 7 + 8 - VINTERFERIE / forproduktion							

HVEM ER VI SOM FILMHOLD?	19	Ons 25/2	17 ⁰⁰ -19 ³⁰	Valgfrit emne i relation til produktionen		Anna / prof
	20	Ons 4/3	17 ⁰⁰ -19 ³⁰	Forproduktion		Anna / instruktør / fotograf
	21	Ons 11/3	17 ⁰⁰ -19 ³⁰	Forproduktion		Anna / instruktør / fotograf
	22	Ons 18/3	17 ⁰⁰ -19 ³⁰	Forproduktion		Anna / instruktør / fotograf
		20-22. marts		HOVEDPRODUKTION FRA FREDAG klokken 15. til søndag.		Anna / instruktør / fotograf
	-	Ons 25 marts	FRI	FRI GRUNDET HOVEDPRODUKTION / KLIP STARTER OP		
	UGE 14 - PÅSKEFERIE / Klippeferie					
	23	Ons 8/4	17 ⁰⁰ -19 ³⁰	Postproduktion		Anna / Klipper
		LØR 11/4		KLIPPE DAG PÅ STATION NEXT		
	24	Ons 15/4	17 ⁰⁰ -19 ³⁰	Postproduktion		Anna / Klipper / Tonemester
	25	Ons 23/4	17 ⁰⁰ -19 ³⁰	Frit emne – min filmfremtid (Halvdelen af lektionen er postproduktion)		Anna +prof
		SØN 26/4		KLIPPEDAG PÅ STATION NEXT		
	26	Ons 29/4	17 ⁰⁰ -19 ³⁰	Postproduktion		Anna / Klipper / Tonemester
	27	Ons 6/5	17 ⁰⁰ -19 ³⁰	Postproduktion		Anna / klipper / Tonemester
		SØN 10/5		KLIPPEDAG PÅ STATION NEXT		Anna /Klipper + 1 dags klip
	28	Ons 13/5	17 ⁰⁰ -19 ³⁰	Postproduktion		Anna + 1 dags tonemester
	29	Ons 20/5	17 ⁰⁰ -19 ³⁰	Afslutning		Anna
		Ons 10/6	Gallapremiere på alle væksthushold.			